**Администрация муниципального образования**

**муниципального района «Корткеросский»**

**Управление образования администрации муниципального**

**образования муниципального района «Корткеросский»**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа» с. Керес**

**(МОУ «СОШ» с. Керес)**

Рассмотрено и согласовано: Утверждаю:

Методическим советом Директор школы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол № 2 от 02.09.2021г. Петренко Г.Н.

Председатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ № 127 от 03.09.2021 г.

 Чуприна О.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**(РПУП)**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование учебного предмета)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(уровень)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(срок реализации программы)

 (приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития).

Вариант 2

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зюзева Мария Николаевна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. учителя, составившего рабочую программу учебного предмета)

Керес, 2021 год

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Изобразительная деятельность» для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталость (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития) составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «СОШ» с. Керес 9вариант 2).
4. Устав МОУ «СОШ» с. Керес.

Рабочая программа предмета «Изобразительная деятельность» для обучающихся 5-9 класса разработана в соответствии с учебным планом по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Целью обучения** изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Основные задачи:**

* развитие интереса к изобразительной деятельности,
* формирование умений пользоваться инструментами,
* обучение доступным приемам работы с различными материалами,
* обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
* развитие художественно-творческих способностей.
1. **Общая характеристика учебного предмета**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций. Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

1. **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане МОУ «СОШ» с. Керес по АООП ООО учебный предмет «Изобразительная деятельность» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На его изучение отведено по 1 часу в неделю, 34 часа в год.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество часов в неделю** | **Итого в год** |
| 5 | 1 | 34 |
| 6 | 1 | 34 |
| 7 | 1 | 34 |
| 8 | 1 | 34 |
| 9 | 1 | 34 |
| **ИТОГО за 5 лет обучения** | **170** |

1. **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

1. Осознание себя (в ситуации «здесь и сейчас», в пространстве, своей принадлежности к определённому полу, как «Я»);
2. Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности;
3. Владение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся социуме;
4. Оценка своих поступков по принципу «хорошо»/«плохо», личная ответственность за свои поступки на основе представлений о базовых нравственных нормах, общепринятых правилах;
5. Владение правилами поведения в учебной ситуации;
6. Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям;
7. Доброжелательность, эмоциональная отзывчивость по отношению к другим, понимание и сопереживание чувствам других;
8. Владение навыками сотрудничества со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом;
9. Владение алгоритмом действий в игровой, учебной, бытовой ситуации;
10. Владение доступными знаниями, умениями, навыками, отражающими индивидуальный вариант содержания образования.

**Предметные результаты:**

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.*

* Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
* Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
* Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

* Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
* Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
* Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях*.

* Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
* Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.
1. **Содержание учебного предмета**

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

***Лепка***

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

***Аппликация***

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

***Рисование***

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

1. **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Тематическое планирование | Количество часов | Вид учебнойдеятельности |
| I | Лепка(12 ч.) | Различение пластичных материалов и их свойств | 1 | Распознаёт вид материала и ее назначение. |
| Элементарные действия с пластичными материалами. Размазывание пластилина | 1 | Учиться размазывать пластилин на плоскости. |
| Элементарные действия с пластичными материалами. Размазывание пластилина | 1 | Учиться размазывать пластилин на плоскости. |
| Катание колбаски (на доске) | 1 | Учиться катать пластилин на доске. |
| Катание шарика (на доске) | 1 | Учиться катать шарик на доске. |
| Получение формы путем выдавливания формочкой | 1 | Учиться получать различные формы. |
| Сгибание колбаски в кольцо | 1 | Учиться сгибать пластилин в кольцо, путем колбаски. |
| Закручивание колбаски в жгутик, проделывание отверстия в детали. | 1 | Учитьсязакручивать жгут, проделывать отверстия.  |
| Расплющивание материала | 1 | Учиться расплющивать материал.  |
| Соединение деталей изделия разными способами | 1 | Учиться соединять детали различными способами. |
| Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей | 1 | Учиться составлять части из нескольких частей. |
| Оформление изделия | 1 | Учиться оформлять изделие. |
| II | Рисование(10 ч.) | Различение предметов, используемых для рисования | 1 | Устный опрос |
| Оставление графического следа на бумаге, доске | 1 | Умения работать с графическим следом. |
| Различение основных цветов | 1 | Умения различать основные цвета. |
| Рисование карандашами, фломастерами, мелками полос, линий, точек | 1 | Умения владеть карандашом, мелками.  |
| Рисование предметов округлой, квадратной, треугольной формы | 1 | Умения рисовать геометрические фигуры. |
| Раскрашивание предметов в один – два цвета | 1 | Умения разукрашивать, не выходить за линии. |
| Работа с шаблонами, трафаретами | 1 | Умения работать с шаблоном. |
| Штриховка | 1 | Умения штриховать. |
| Раскрашивание | 1 | Умения разукрашивать, не выходить за линии. |
| Оформление изделия. | 1 | Учиться оформлять изделие. |
| III  | Аппликация(12 ч.) | Различение разных видов бумаги среди других материалов. | 1 | Устный опрос |
| Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. | 1 | Устный опрос |
| Сминание бумаги. | 1 | Умения работать с бумагой, сминание. |
| Разрывание бумаги заданной формы, размера. | 1 | Умения работать с бумагой, разрывание. |
| Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали) | 1 | Умения сгибать бумагу. |
| Скручивание листа бумаги. | 1 | Умения скручивать бумагу.  |
| Намазывание поверхности клеем | 1 | Умения работать с клеем. |
| Разрезание бумаги ножницами | 1 | Умения работать с ножницами.  |
| Вырезание по контуру. | 1 | Умения вырезать по контуру. |
| Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации | 1 | Устный опрос |
| Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации | 1 | Устный опрос |
| Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации | 1 | Устный опрос |
|  |  | **Итого:** | **34** |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Тематическое планирование | Количествочасов | Вид учебнойдеятельности |
| I | Лепка(12 ч.) | Лепка. Игра в крепость | 1 | Умения играть с песком. |
| Лепка«Пластилинография» Открытка к дню учителя. Начало работы. | 1 | Умения создавать из пластилина открытку.  |
| Лепка. Знакомство с тестом. «Хлеб в поле - колосок» | 1 | Умения работать с тестом. |
| Лепка. Построение башни – крепости из песка. | 1 | Умения строить башни из песка. |
| Лепка гусеницы. | 1 | Умения лепить насекомых. |
| Лепка «Овощи». | 1 | Умения лепить овощи. |
| Лепка яблоко, помидор. | 1 | Умения лепить овощи и фрукты. |
| Лепка «Снеговик». | 1 | Умения лепить из пластилина снеговика.  |
| Лепка «Самолёты стоят на аэродроме». | 1 | Умения лепить технику. |
| Лепка «Ракета». | 1 | Умения лепить технику. |
| Лепка. Знакомство с разными видами пластилина (зернистый, восковой, моделин, обычный). | 1 | Устный опрос |
| Лепка «Цветок». | 1 | Умения лепить цветок.  |
| II | Рисование(11 ч.) | Рисование песком "Пейзаж". | 1 | Умения рисовать с песком. |
| «Рисование с солью». Зимний пейзаж. | 1 | Умения рисовать солью. |
| Рисование. Знакомство с красками. Рисование домиков красками | 1 | Устный опрос. |
| Рисование "Разноцветные мячики (большие и маленькие)". | 1 | Умения рисовать маленькие и большие объекты. |
| Рисование воздушными шариками «капитошками». | 1 | Умения рисовать воздушными шариками |
| Рисование иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка» из геометрических фигур «Лес». | 1 | Умения рисовать и иллюстрировать по сказкам. |
| Рисование геометрических элементов орнамента Узор на варежке. | 1 | Умения рисоватьиз орнаменты. |
| Рисование по сырому «Снегирь». Начало работы. | 1 | Умения рисовать по сырому.  |
| Рисование «Космонавт». | 1 | Умения рисовать космических персонажей. |
| Рисование «Граттаж» «Пасхальное яичко». | 1 | Умения рисовать по технике «Граттаж». |
| Рисование иллюстрации ксказке «Репка». | 1 | Умения рисовать и иллюстрировать по сказкам. |
| III  | Аппликация(11 ч.) | Знакомство с кинетическим песком. Аппликация из песка «Домики». | 1 | Устный опрос |
| Аппликация. Игра с бумагой. «Коллаж осенний». | 1 | Игра с бумагой. |
| Аппликация из ватных дисков – дерево  | 1 | Умения работать с ватным диском. |
| Аппликация из ткани «Ёлочный шар». | 1 | Умения работать с тканью. |
| Аппликация из кругов «Весёлая змея». | 1 | Умения работатьв аппликации с кругом. |
| Аппликация «Заюшкина избушка», лес из ткани и бисера. | 1 | Умения работать с бисером. |
| Аппликация из бумажных комочков «Снегопад, снеговик» | 1 | Умения работать с бумажными комочками. |
| Аппликация из пуговиц (машина, танк). | 1 | Умения работать с пуговицами. |
| Аппликация из геометрических фигур (спутник земли, ракета). | 1 | Умения работать геометрическими фигурами. |
| Аппликация «Золотая рыбка». | 1 | Умения работать с аппликацией. |
| Аппликация из бумажной гармошки «Бабочка». | 1 | Умения работать с бумагой, складывать в гармошку. |
|  |  | **Итого:** | **34** |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Тематическое планирование | Количество часов | Вид учебнойдеятельности |
| I | Лепка(12 ч.) | Лепка плоскостных фигур. | 1 | Умения работать с плоскими фигурами. |
| Лепка гирлянды новогодних игрушек. | 1 | Умения создавать игрушки своими руками. |
| Лепка композиции «Елка с шарами». Новогодний праздник в городе. | 1 | Лепка композиций. |
| Лепка по образцу стилизованных фигур птиц  | 1 | Умения лепить по образцу. |
| Лепка рельефов цифр. | 1 | Умения лепить цифры. |
| Лепка «Фрукты». | 1 | Умения лепить фрукты из пластилина. |
| Лепка трафарет ладошки | 1 | Умения лепить трафареты. |
| Лепка «Мишка». | 1 | Умения лепить животных. |
| Лепка «Гроздь рябины». | 1 | Умения лепить ягоды. |
| Лепка «Домик». | 1 | Умения лепить дома. |
| Лепка «Лиса» | 1 | Умения лепить животных. |
| Лепка «Подсолнух». | 1 | Умения лепить растения. |
| II | Рисование(11 ч.) | Палитра. Оттенки цветов путем смешивания красок. | 1 | Умения смешивать краски. |
| Рисование узора из геометрических элементов в полосе (закладка для книг). | 1 | Умения рисовать Рисование узора из геометрических элементов. |
| Рисование на тему «Деревья осенью» | 1 | Умения рисовать деревья времен года. |
| Рисование «Утро наступило» | 1 | Умения рисовать разное время суток. |
| Рисование узора в круге, используя осевые линии. | 1 | Умения рисоватьузоры, линии. |
| Рисование вида транспорта (грузовик). | 1 | Умения рисовать транспорт. |
| Рисование листьев и ягод рябины. | 1 | Умения рисовать листья и ягоды. |
| Рисование предметов из элементов строительного материала. | 1 | Умения рисовать строительный материал.  |
| Рисование игрушек (мяч). | 1 | Умения рисовать предметы игр. |
| Рисование на тему «Новогодние игрушки» | 1 | Умения рисовать новогодние игрушки. |
| Декоративное рисование узора для рукавички | 1 | Умения рисовать узоры. |
| III  | Аппликация(11 ч.) | Аппликация из квадратов | 1 | Умения создавать аппликацию из квадратов. |
| Аппликация из ватных дисков | 1 | Умения создавать аппликацию из ватных дисков. |
| Аппликация «Зимняя ночь» | 1 | Умения создавать аппликацию изприродных материалов. |
| Аппликация из салфеток. | 1 | Умения создавать аппликацию из салфеток. |
| Аппликация из геометрических фигур | 1 | Умения создавать аппликацию изгеометрических фигур |
| Аппликация «Мимоза» | 1 | Умения создавать аппликацию из круп. |
| Аппликация из круп | 1 | Умения создавать аппликацию из круп. |
| Аппликация из семян ясеня, клена | 1 | Умения создавать аппликацию из семян. |
| Пластилиновая аппликация | 1 | Умения создавать аппликацию из пластилина. |
| Аппликация из ниток | 1 | Умения создавать аппликацию из ниток. |
| Аппликация из сухих осенних листьев «Осень» | 1 | Умения создавать аппликацию из природных материалов. |
|  |  | **Итого:** | **34** |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Тематическое планирование | Количество часов | Вид учебнойдеятельности |
| I | Лепка(12 ч.) | Лепка «Грибная поляна». | 1 | Умения работать с пластилином. |
| Лепка плетенки, крендели, батон, булочки, крендельки, пряники, печенье, бублики, баранки. | 1 | Умения создавать из пластилина хлебные изделия своими руками. |
| Лепка «Миска с вишенками». | 1 | Лепка посуды. |
| Лепка «Ёлочки». | 1 | Умения лепить по образцу. |
| Лепка «Грибная поляна». | 1 | Умения лепить грибы. |
| Лепка «Зайчик с корзиной». | 1 | Умения лепитьзверей из пластилина. |
| Лепка трафарет фигурки | 1 | Умения лепить трафареты. |
| Лепка «Собака». | 1 | Умения лепить животных. |
| Лепка «Гроздь винограда». | 1 | Умения лепить ягоды. |
| Лепка «Многоэтажный дом». | 1 | Умения лепить дома. |
| Лепка «Рамка для фотографий» | 1 | Умения лепить рамки.  |
| Лепка из теста «Подкова на счастье». | 1 | Умения лепить из теста. |
| II | Рисование(11 ч.) | Рисование пальчиками: папа, мама, я. | 1 | Умения рисовать пальцами. |
| Рисование «Монотипия» «Поле осенью». Начало работы. | 1 | Умения рисовать Яркими оттенками.  |
| Рисование «Монотипия» «Поле осенью».Окончание работы. | 1 | Умения рисовать времен года. |
| Рисование «Осенний листопад» | 1 | Умения рисоватьлистопад. |
| Рисование «Лодки плывут по реке». Начало работы | 1 | Умения рисоватьлодку и реку.  |
| Рисование «Лодки плывут по реке». Окончание работы. | 1 | Умения рисовать транспорт. |
| «Рисование пластилином из шприца» «Новогоднее чудо – ёлка с шарами» | 1 | Умения рисоватьшприцом. |
| Рисование. Дорисовывание симметричной половины (мяч, ёлка, дом), рисование новогодней ёлки. | 1 | Умения дорисовывать рисунок. |
| Рисование растительных элементов орнамента. Узор настекле. | 1 | Умения рисоватьузоры. |
| Рисование предмета (объекта) с натуры: Снежинка. | 1 | Умения рисовать(объекта) с натуры. |
| Рисование «Сказочный домик». | 1 | Умения рисовать узоры. |
| III  | Аппликация(11 ч.) | Аппликация. Игра с бумагой«Коллаж осенний». Начало работы | 1 | Умения создавать аппликацию из бумаги. |
| Аппликация. Игра с бумагой «Коллаж осенний». Окончание работы | 1 | Умения создавать аппликацию из бумаги. |
| Аппликация крупами и семенами «Леденцы на палочке». | 1 | Умения создавать аппликацию из природных материалов. |
| Аппликация « Цвета осени». | 1 | Умения создавать аппликацию изприродных материалов. |
| Аппликация «десерт из ваты» (предметная) | 1 | Умения создавать аппликацию изваты. |
| Аппликация «Новогодняя открытка». Начало работы. | 1 | Умения создавать аппликацию из круп. |
| Аппликация «Новогодняя открытка». Окончание работы | 1 | Умения создавать аппликацию из круп. |
| Аппликация из геометрических фигур (спутник земли, ракета). Начало работы | 1 | Умения создавать аппликацию из семян. |
| Аппликация из геометрических фигур (спутник земли, ракета). Окончание работы. | 1 | Умения создавать аппликацию из пластилина. |
| Аппликация обрывная «Праздничный букет». Начало работы. | 1 | Умения создавать аппликацию из ниток. |
| Аппликация обрывная «Праздничный букет». Окончаниеработы. | 1 | Умения создавать аппликацию из природных материалов. |
|  |  | **Итого:** | **34** |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Тематическое планирование | Количество часов | Вид учебнойдеятельности |
| I | Лепка(12 ч.) | «Снегири на ветках». Пластилинография. | 1 | Умения работать с пластилином. |
| Лепка. Число14. | 1 | Умения создавать из пластилина хлебные изделия своими руками. |
| Лепка. «Масленица. Блины.» | 1 | Приемы лепкисплющивать пластилин. |
| «Подснежники».Пластилинография. | 1 | Умения лепить по образцу. |
| «Яблоко». Лепка по образцу. | 1 | Умения лепить по образцу. |
| « Такие разные зонтики». Пластилинография. | 1 | Умения лепить зонтик из пластилина. |
| «Дары осени». Лепка | 1 | Умения лепить трафареты. |
| «Ежик запасается на зиму».Пластилинография. | 1 | Умения лепить животных. |
| Конструирование из пластилина и шишки. | 1 | Умения лепить ягоды. |
| Лепка по образцу кровати, этажерки. | 1 | Лепка жгутиков . сборка из жгутиков кровати, этажерки |
| Лепка куклы- неваляшки. | 1 | Умения лепить игрушки.  |
| Лепка по контуру предметов разного размера. | 1 | Лепка жгутиков разной длины, соединение их в колечки большие- маленькие.  |
| II | Рисование(11 ч.) | Рисование губкой: ваза с цветами | 1 | Умения рисовать губкой. |
| Рисование «Радуга» | 1 | Умения рисовать Яркими оттенками.  |
| Рисование «Закат» | 1 | Умения рисовать закат года. |
| Рисование «Осень в саду» | 1 | Умения рисовать листопад. |
| Рисование «Дождь в лесу. Начало работы | 1 | Умения рисовать лодку дождь |
| Рисование «Дождь в лесу». Окончание работы. | 1 | Умения рисоватьдождь. |
| «Рисование пластилином из шприца» «Новый год» | 1 | Умения рисовать шприцом. |
| Рисование. Дорисовывание симметричной половины (дерево, ваза, крушка), рисование новогодней ёлки. | 1 | Умения дорисовывать рисунок.  |
| Рисование растительных элементов орнамента. Узор наРазделочной доске | 1 | Умения рисовать узоры. |
| Рисование предмета (объекта) с натуры: натюрморт ваза с фруктами. | 1 | Умения рисовать (объекта) с натуры. |
| Рисование «Праздничный салют». | 1 | Умения рисовать узоры. |
| III  | Аппликация(11 ч.) | «Букет для мамы». Аппликация из кусочков материала» | 1 | Умения создавать аппликацию из ткани. |
| Аппликация «Майский жук» из бумаги. | 1 | Умения создавать аппликацию из бумаги. |
| Аппликация крупами и семенами «Одуванчик в поле». | 1 | Умения создавать аппликацию из природных материалов. |
| Аппликация «Цветной ковёр». | 1 | Умения создавать аппликацию из природных материалов. |
| Аппликация «Зимняя сказка» (предметная) | 1 | Умения создавать аппликацию из ваты. |
| Аппликация «Гирлянда из бумаги». Начало работы. | 1 | Умения создавать аппликацию из круп. |
| Аппликация «Гирлянда из бумаги» Окончание работы | 1 | Умения создавать аппликацию из круп. |
| Аппликация. Изготовление закладки для книг.Начало работы | 1 | Умения создавать аппликацию из семян. |
| Аппликация Изготовление закладки для книг. Окончание работы. | 1 | Умения создавать аппликацию из пластилина. |
| Аппликация обрывная «Шары для выпускника». Начало работы. | 1 | Умения создавать аппликацию из ниток. |
| Аппликация обрывная «Шары для выпускника».Окончаниеработы. | 1 | Умения создавать аппликацию из природных материалов. |
|  |  | Итого: | 34 |

1. **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает:

1. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;
2. Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
3. Репродукции картин; изделия из глины;
4. Альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;
5. Рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;
6. Стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;
7. Магнитная доска;
8. Расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;
9. Пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Литература:

1. Т. В. Галян, М. Весёлые уроки волшебного карандаша» Я рисую животных» М., БАО – ПРЕСС, 2018., с.89.
2. Искусство в жизни детей / сост. А.П. Ершова, Е.А. Захарова. – М.:Просвещение,2017. – 165 с.
3. Комарова, Т.С. Детское художественное творчество / Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 125 с.
4. Маслова, И.В. Аппликация / И.В. Маслова. - М.: Баласс, 2012. - 64 с.
5. Сайбединов А.Г. Диалоги с душой. Изобразительное искусство в школе.-Томск: Изд-во «Дельтаплан», 2019. – 84 с.
6. Шорохов Е.В. Тематическое рисование в школе. – М.: Просвещение, 2015. – 154 с.
7. Цветочные узоры Полхов-Майдана. Серия «Искусство детям». Мозаика –синтез, 2016. – 115 с.