

**Администрация муниципального образования
муниципального района «Корткеросский»**

**Управление образования администрации
муниципального района «Корткеросский»**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Керес
(МОУ «СОШ» с. Керес)**

Рассмотрена и согласована
методическим советом школы:
Протокол № 1 от 05.09.2024 г.
Председатель _____
Чуприна О.Н.

Утверждаю:
Директор МОУ «СОШ» с. Керес _____
Петренко Г.Н.
Приказ № 146 от 13.09.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
(РПУП)**

КЛУБ ТАЛАНТЛИВЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ

(наименование учебного предмета)

Общеинтеллектуальное направление

1 год

(срок реализации программы)

Коданева Ольга Владимировна

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

Керес, 2024 год

Планируемые результаты

Личностные результаты

- осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

Метапредметные результаты

- работать с книгой, используя элементарные навыки чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).
- уметь ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический); Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на поиск информации и понимание прочитанного.

Предметные результаты

Ученик научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст;
- откликаться на содержание текста:

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения, переработки и осмысления полученной информации.
- находить способы проверки противоречивой информации
- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).
- находить способы проверки противоречивой информации

Содержание учебного предмета

Умеем ли мы читать? (Виды чтения)

Мониторинг качества чтения, анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения.

Анализ затруднений и совместное прогнозирование, как чтение текста сделать более результативным.

Определение цели занятий на основе выявленных затруднений и прогнозирования; обсуждение возможных результатов и формы предъявления результата (создание *портфолио - отчёта* или *портфолио достижений*). Знакомство с технологией сбора и анализа информации о результатах работы для портфолио. Оформление первой страницы портфолио (результат работы с текстом и анкетирования).

Беседа: выявление понимания учащимися, важно ли перед чтением определять цель чтения книги, статьи, параграфа учебника и т.д. (чтобы подготовиться к пересказу; потому что мне это интересно; чтобы научиться чему-либо; чтобы узнать...; чтобы развлечься, получить удовольствие и т. п.) Восприятие информации о видах чтения, которыми пользуется человек, чтобы достичь своей цели (выборочное: просмотровое, поисковое, ознакомительное, сканирующее, изучающее).

Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)

Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги на основе просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте. Ориентация в книге на основе знания её структуры.

Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать – узнал»)

Теоретическое обоснование приёма «Знаю – хочу узнать – узнал». Умение опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста.

Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)

Выявление понимания термина *текст* на основе знания о происхождении слова (от лат. *textus* - «ткань, сплетение, соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысления его признаков: выраженность (текст всегда выражен в устной или письменной форме); ограниченность (текст имеет начало и конец); членимость (текст состоит из двух или нескольких предложений); связность (предложений и части текста связаны); цельность (единое целое в отношении содержания и построения); упорядоченность (все языковые единицы и содержательные, смысловые стороны определённым образом упорядочены); смысловая цельность (текст отражает те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности); информативность (содержание высказывания и отношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора). Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового).

С чего начинается текст? (Роль заглавия)

Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт. *Предтекстовые* вопросы и задания в формировании умений.

Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа)

Умение понимать смысл и назначение текста, задачу автора, понимать роль заглавия и эпиграфа, подбирать заглавие, соответствующее содержанию и общему смыслу текста, прогнозировать содержание читаемого (изучаемого) текста по заглавию и эпиграфу. Оформление эпиграфа на письме. *Предтекстовые* вопросы и задания в формировании умений.

Внимание к слову

Слово и его лексическое значение. Понимание слова как речевой единицы, несущей смысловую нагрузку. Умение видеть и оценивать состав русских слов и значения, вносимые приставками и суффиксами; состав слов, пришедших из других языков, по интернациональным морфемам. Роль выразительных возможностей слов в контекстном употреблении.

Наши друзья и помощники (Словари и справочники)

Роль словарно-справочной литературы и современных информационных источников в формировании стратегий смыслового чтения.

Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)

Практическое освоение терминов учебного/учебно-познавательного текстов. Понятие как логически оформленная общая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое; классификация понятий. Признаки как свойства предметов; существенные и несущественные признаки. Термин, определение термина через общее (род) понятие и частное (вид), указывающее на наиболее существенный признак.

Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)

Виды информации в учебном тексте: главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения.

Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)

Умение ориентироваться в тексте: поиск информации и понимание прочитанного. Маркировка информации. Обсуждение системы условных графических символов для выделения информации (подчёркивание/выделение маркером *слов, терминов; [правила/определения]; <вспомогательная информация>; «!»* – особо важная информация; может использоваться системная разметка ТРКМЧП: «v» – уже знал, «+» – новое, «-» – думал иначе, «?» – не понял, есть вопросы).

Как читать несплошной текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах).

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) и их виды: графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.. Значимость умения работать с несплошной текстовой информацией на уроках и в жизни.

Шифровка и дешифровка текста (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах).

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её.

Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)

Умение использовать знания о типологическом строении текста при чтении и выявлении, понимании информации. Типы речи (повествование, описание, рассуждение, оценка действительности) и их сочетание в текстах. Приём фотографирования при определении типа речи. Связь с композицией текста (деление текста на абзацы/микротемы). Способы связи между предложениями (частями) в тексте: цепная, параллельная, комбинации способов.

Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов».

Проводится как отчёт комиссий лексикографов о возможностях разных словарей «Словари и справочники – спутники цивилизации»: защита групповых проектов, представляющих определённые виды словарей. Обсуждение и оценивание проектов.

«Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)

Установление логических связей в тексте как важнейшее умение, формирующее понимание того, о чём говорится в тексте, что говорится и как говорится. Обучающий эффект игровых заданий на развитие интеллектуальных умений выявлять и определять причинно-следственные связи, устанавливать аналогии и сравнения и т.п.

Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи

Умение определять главную мысль текста и понимать, как автор логически выстраивает текст, подчиняя замыслу композицию, выбирая языковые средства.

Выделение тезиса и аргументов/примеров в тексте учебно-научного стиля речи

Умение анализировать текст-рассуждение, один из востребованных функциональных типов, являющийся фундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающем чтении текстов.

Воображение и прогнозирование (Приёмы прогнозирования)

Прогнозирование как интеллектуальный мыслительный приём при ознакомительном и изучающем чтении, который активизирует процесс освоения и понимания содержания, развивает воображение, творческие способности, формирует навык быстрого чтения, вырабатывает критическое отношение к прочитанному.

Воображение и прогнозирование (Прогнозирование содержания)

Умение задавать вопросы и прогнозировать развёртывание мысли, ход развития замысла автора, необходимое при чтении как научного, так и художественного текстов. Технология «чтение с остановками» и прогнозирование дальнейшего развития действия.

Диалог с текстом (Вопросы к тексту)

Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным, помогает понять логику движения и развития мысли в тексте.

«Толстые» и «тонкие» вопросы

Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков — шесть типов вопросов: *простые вопросы*, отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и

воспроизвести определенную информацию; *уточняющие вопросы* для установления обратной связи, выявления подразумеваемой, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..», «Если я правильно понял, то?..», «Я могу ошибаться, но, по моему, вы сказали о?..»); *интерпретационные (объясняющие) вопросы*, направленные на установление причинно- следственных связей («Почему ...?»); *творческие вопросы*, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы...»; «Как вы думаете, что (как) будет ...?»); *оценочные вопросы*, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»); *практические вопросы*, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?»)

Выделение главной мысли

Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль. Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

Скрытая информация в тексте

Умение осмысливать информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте. (Дидактический материал: к занятию 27.)

Что помогает понять текст? (План текста)

Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный.

Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)

Умение *делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом* на этапе понимания и преобразования текстовой информации.

Шифровка и дешифровка текста (Обработка и перекодирование информации)

Понимание и запоминание информации в результате её обработки. Обучение базовым умениям обрабатывать информацию и фиксировать результат обработки в разных формах графического оформления текста.

Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)

Создание *вторичного текста* на базе другого (исходного текста): пересказ (изложение) как средство формирования коммуникативных умений. Использование умения анализировать композицию текста и отражать её в плане. Изложения с элементами описания, с элементами рассуждения (по характеру текстового материала); полное, подробное, близкое к тексту, сжатое, выборочное, с элементами сочинения (по способу передачи содержания).

Оценка информации

Умение соотносить прочитанную информацию со своим жизненным и знаниевым опытом, выявлять, насколько она полезна, интересна, практически значима, является важнейшим рефлексивным умением, формирующим по-настоящему активное, деятельное,

целевое чтение. (Дидактический материал: к занятию 32.)

Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)

Заключительное занятие является подведением итогов, включает самооценку

В учебный план занятий включены мероприятия, которые проводятся в процессе реализации программы и могут рассматриваться как результат деятельности на определённом этапе.

Тематическое планирование

Форма организации: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

| Наименование раздела, темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--------------|---|--|
| Раздел 1. Умеем ли мы читать? (2 часа) | | | |
| Тема 1. Умеем ли мы читать? Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное). | 2 | Выразительно читать. Выявлять понимание, важно ли перед чтением определять цель чтения книги, статьи, параграфа учебника и т.д. Уметь ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический); Отличать виды чтения: просмотровое, ознакомительное. | Интерактивный материал: https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/bibliotekhnymiurokkakpravilnovybratknighu |
| Раздел 2. Что и о чём? (4 часа) | | | |
| Тема 2. Что и о чём? (Углубление понятия о тексте). С чего начинается текст? (Роль заглавия). Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа) | 4 | Сопоставлять тексты на одну тему и выявлять различия. Понимать роль заглавия, назначение эпиграфа. Уметь предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт. Уметь использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, при решении проблемы, поставленной автором. Ориентироваться в книге на основе знания её структуры. | Интерактивный материал: https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/12/30/rabota-s-epigrafom-effektivnyy-sposob-obucheniya |
| Раздел 3. Учимся читать учебный текст (6 часов) | | | |
| Тема 3. Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста). | 2 | Уметь читать учебный текст. Уметь находить структурные компоненты учебного текста. Находить информацию и понимать прочитанное. Использовать приём «Знаю – хочу узнать – узнал». Уметь опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста. Уметь ориентироваться в тексте: поиск информации и понимание прочитанного. Маркировать информацию. | Презентация: https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-chitaem-uchebnie-teksti-kultura-rechi-3841363.html |
| Тема 4 | 4 | Уметь выделять в тексте главную и | Презентация: |

| | | | |
|--|-----------|--|---|
| <p>Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте). Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)</p> | | <p>второстепенную информацию. Уметь осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию. Мониторинг: выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия. Оформление результатов в портфолио.</p> | <p>https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/03/23/prezentatsiya-glavnaya-i-vtorostepennaya-informatsiya</p> |
| <p>Раздел 4. Как читать несплошной текст? (2 часа)</p> | | | |
| <p>Тема 5. Как читать несплошной текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах)</p> | <p>2</p> | <p>Использовать различные приёмы работы с несплошными текстами.</p> | <p>Презентация: https://infourok.ru/metodi-i-priemi-raboti-s-nesploshnimi-tekstami-3715431.html</p> |
| <p>Раздел 5. Как построен текст? (18 часов)</p> | | | |
| <p>Тема 6. Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи). «Сцепления в тексте»</p> | <p>7</p> | <p>Уметь различать тексты разных типов речи, используя приём фотографирования. Определять причинно-следственные связи, устанавливать аналогии и сравнения.</p> | <p>Интерактивный материал: http://new.gramota.ru/biblio/readinroom/textbooks/author/linetskaya/part7 Презентация: https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-sposobi-i-sredstva-svyazi-predlozheniy-v-tekste-3302279.html https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/02/12/tekst-ego-priznaki-i-tipy-sposoby-i-sredstva-svyazi</p> |
| <p>Тема 7. Воображение и прогнозирование. Учимся читать «между</p> | <p>11</p> | <p>Пользоваться технологией «чтение с остановками» и прогнозировать дальнейшее развитие действия. Уметь формулировать вопросы к тексту. Уметь осмысливать информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой</p> | <p>Интерактивный материал: https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/06/18/roman-kys-ili-umenie-chitat-mezhdu-strok Интерактивный материал: http://www.eduportal44.ru/</p> |

| | | | |
|---|------------------|---|---|
| <p>строк» Что помогает понять текст? Что помогает понять текст Когда текст прочитан (Обработка прочитан. Практикум-диагностика</p> | | <p>информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявлять смыслы из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте. Выявлять смыслы из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте. Уметь структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный. Создавать вторичный текст на базе другого (исходного текста). Применять умения работать с информацией, представлять свою идею, подбирать аргументы из текста.</p> | <p>chuhloma/vig/internet-pred/SiteAssets/SitePages/Дистанционное%20обучение/Работа%20с%20текстом.pdf</p> |
| <p>Раздел 6. Заключение (2 часа)</p> | | | |
| <p>Тема 8. Чему я научился. Промежуточная аттестация.</p> | <p>2</p> | <p>Уметь самооценивать свои достижения.</p> | |
| <p>Итого</p> | <p>34</p> | | |

Календарно-тематический план

| № п/п | Раздел, темы уроков | Кол-во часов | |
|--------------------------------------|--|--------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| I | Раздел 1. Умеем ли мы читать? | 2 | 1 |
| 1 | Умеем ли мы читать? | 1 | 1 |
| 2 | Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное). | 1 | |
| II | Раздел 2. Что и о чём? | 4 | 0 |
| 3-4 | Что и о чём? (Углубление понятия о тексте). | 2 | |
| 5-6 | С чего начинается текст? (Роль заглавия). Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа). | 2 | |
| III | Раздел 3. Учимся читать учебный текст. | 6 | 1 |
| 7-8 | Учимся читать учебный текст. (Элементы учебного текста) | 2 | |
| 9-11 | Главное и неглавное в тексте. (Виды информации в учебном тексте) | 3 | |
| 12 | Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль) | 1 | 1 |
| IV | Раздел 4. Как читать несплошной текст? | 2 | 1 |
| 13-14 | Как читать несплошной текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах) | 2 | |
| V | Раздел 5. Как построен текст? | 18 | 4 |
| 15-17 | Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи) | 3 | |
| 18 | Наши друзья и помощники (Словари и справочники). Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов» | 1 | 1 |
| 19-21 | «Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте). Погружение в текст. (Выделение тезиса и аргументов/ примеров в тексте учебно-научного стиля речи) | 3 | |
| 22-23 | Воображение и прогнозирование (Приёмы прогнозирования). Диалог с текстом (Вопросы к тексту) | 2 | |
| 24 | Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов» | 1 | 1 |
| 25-26 | Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте) | 2 | |
| 27-28 | Что помогает понять текст? (План текста). Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты). | 2 | |
| 29-30 | Когда текст прочитан. (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ) | 2 | |
| 31-32 | Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом). | 2 | 2 |
| Раздел 6. Заключение (2 часа) | | 2 | 2 |

| | | | |
|----|---|-----------|----------|
| 33 | Чему я научился. (Подведение итогов, оформление портфолио). | 1 | 1 |
| 34 | Промежуточная аттестация. Представление портфолио «Мои достижения». | 1 | 1 |
| | Итого: | 34 | 9 |

Критерии и нормы оценивания

Выстраивая стратегию деятельности по формированию основ читательской компетенции, следует учесть определение уровней читательской компетенции, разработанные для проведения международных исследований (PISA, PIRLS).

Уровни читательской компетентности

5 уровень

| Нахождение информации | Интерпретация текста | Рефлексия и оценка |
|--|---|--|
| Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания. Работать с правдоподобной и/или достаточно объёмной информацией. | Истолковать значения нюансов языка или показать полное понимание текста и всех его деталей. | Критически оценить текст или выдвинуть гипотезы о нём на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые противоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов. |

4 уровень

| Нахождение информации | Интерпретация текста | Рефлексия и оценка |
|---|---|--|
| Найти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания. | Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истолковывать разделы текста, беря в расчет понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте. | Использовать академические и общественные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов. |

3 уровень

| Нахождение информации | Интерпретация текста | Рефлексия и оценка |
|--|--|--|
| Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с известной, но противоречивой информацией. | Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснять связи и истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации, принимая во внимание множество критериев. Работать с противоречивой информацией. | Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с известными, повседневными знаниями или основывать выводы на менее известных знаниях. |

2 уровень

| Нахождение информации | Интерпретация текста | Рефлексия и оценка |
|---|--|---|
| Найти один или более отрывков информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с противоречивой информацией. | Определить главную мысль, понимать связи, формировать и применять простые категории или истолковывать значения в пределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы. | Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними знаниями или объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и отношениях. |

1 уровень

| Нахождение информации | Интерпретация текста | Рефлексия и оценка |
|--|---|--|
| Найти один (или более) независимый друг от друга отрывок явно выраженной в тексте информации по простому критерию. | Распознать главную тему или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуется информация в тексте общеизвестна. | Устанавливать простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями. |

Рекомендации к составлению тестовых работ

Вопросы и задания для формирования навыка смыслового чтения и работы с текстами предлагаются устно и письменно. Письменное предъявление материала для индивидуальной или коллективной работы представляет собой раздаточный материал: текст (сплошной/несплошной) и вопросы в тестовой форме с учётом таких составляющих, как *поиск и выделение информации, интерпретация, рефлексия и оценка*.

Задания должны быть дифференцированы по уровню сложности (базовый, повышенный) и соотнесены с количеством баллов. Задания на рефлексию и оценку выполняются в форме связного свободного ответа.

В тесты включаются задания на формирование/проверку умений, формируемых на базовом уровне:

- определять основную и второстепенную информацию (определение основной темы текста, подбор заголовка, отражающего тему);
- определять познавательную цель (определение основной мысли и цели создания текста, подбор заголовка, отражающего идею);
- определять речевую ситуацию, в которой создан текст (установление принадлежности текста к стилю речи, определение типа книги, из которой взят текст);
- извлекать необходимую информацию из текста (обнаружение фактической информации);
- находить и выделять конкретную информацию (несложный вывод на основе текста);
- устанавливать причинно-следственные связи;

на повышенном уровне:

- синтезировать информацию (составление целого из частей, восстановление последовательности, составление плана и т.п.);
- понимать и адекватно оценивать языковые средства (объяснение значения встретившихся в тексте слов, в т.ч. по контексту, определение роли средств языковой выразительности);
- анализировать объекты с целью выделения каких-либо признаков; структурировать знания (обобщение и систематизация имеющейся в тексте информации, передача в другой форме, например, в таблице);
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и систематизировать имеющуюся в тексте информацию в форме краткого письменного ответа;
- строить произвольное речевое высказывание (умение сформулировать личное мнение на основе информации, содержащейся в тексте, аргументировать его и излагать в форме связного письменного ответа).

Если в тексте при оценивании вопросов и заданий базового уровня тестового характера используется традиционный подход (1 балл – правильный ответ, 0 баллов - неверный), то оценивание краткого ответа и ответа в свободной форме требует критериального подхода. В общем виде подход может быть таким:

| Указания к оцениванию связного письменного ответа | Баллы |
|---|----------|
| Высказано личное мнение и приведено его подтверждение в виде связного высказывания с опорой на текст | 3 |
| Высказано личное мнение и приведено его подтверждение в виде связного высказывания без опоры на текст | 2 |
| Подтверждение личного мнения дано отдельными словами | 1 |
| Отсутствует подтверждение личного мнения ИЛИ Ответ не имеет прямого отношения к содержанию текста ИЛИ Ответ отсутствует | 0 |
| Максимальный балл | 2 |